

EDITAL Nº 001/2024 - DE AUDIOVISUAL – LEI PAULO GUSTAVO

SELEÇÃO DE PROJETOS NA ÁREA DO AUDIOVISUAL - DOCUMENTÁRIO

## Formulário de Inscrição

### 1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

TÍTULO:	
CATEGORIA:	
MUNICÍPIO:	

### 2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

#### 2.1. Pessoa Física

NOME:	
CPF:	RG:
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	
E-MAIL:	
REDES SOCIAIS:	

#### 2.2. Pessoa Jurídica (se for o caso)

RAZÃO SOCIAL:	
CNPJ:	
CNAE:	
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	
E-MAIL:	
REDE SOCIAIS:	
SITE:	
<b>DADOS DO RESPONSÁVEL PELA PESSOA JURÍDICA</b>	
NOME:	
CPF:	RG:
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	
E-MAIL:	
REDES SOCIAIS:	

### 3. CURRÍCULO DO PROPONENTE

(Obs.: Pessoa física, jurídica ou grupo, conforme o caso)

### 4. EQUIPE PRINCIPAL DO PROJETO

NOME DO PROFISSIONAL	FUNÇÃO NO PROJETO
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

## 5. POSSÍVEIS TEMAS PARA AS PRODUÇÕES DE DOCUMENTÁRIO

O proponente deverá selecionar o tema abaixo para a sua produção.

TEMA	MARCAR O TEMA ESCOLHIDO
História do Guanabara	( )

## 6. RESUMO E JUSTIFICATIVA DO PROJETO

Falar da ideia e importância da produção do seu projeto.

## 7. OBJETIVOS DO PROJETO

falar de maneira geral quais são os objetivos, quais metas serão alcançadas com sua produção.

## 8. ROTEIRO DO DOCUMENTÁRIO

Falar como será feito todo o desenvolvimento: Desde os procedimentos de entrevistas, depoimentos, gravações, pesquisas, contratações de equipe, possíveis datas e locais de gravações.

## 9. CONTRAPARTIDA SOCIAL

Falar onde você pretende exibir gratuitamente sua obra audiovisual.

**São Sebastião do Umbuzeiro- PB, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 2024**

NOME COMPLETO:

---

Assinatura do (a) Proponente  
*(Similar ao documento de identificação)*